



תקנון רקדן בקהילה

1. מטרת הפרויקט:

משרד התרבות והספורט, מינהל התרבות, רואה ערך רב בקידום פרויקט רקדן בקהילה מתוך ההכרה בתרומה הענפה הנלווית לפעילות אמנותית המתקיימת בקרב קהילות בפריפריה, כמו גם בפוטנציאל הגלום במפגש המתקיים בין יוצרים לתושבים לשם עשייה משותפת, לרבות באמצעות הדרכה אישית וקבוצתית של יוצרים מצטיינים, המקרבים בני נוער ותושבים בוגרים חברי הקהילה המקומית לתהליכי היצירה האמנותית ומקדמים חשיפתה במרחב הקהילתי.

הפרויקט יגשים מטרת אלה באמצעות:

- עידוד וסיוע ליוצרים בתחום המחול לעבוד בתחומם, על מנת לפתח ולקדם את עבודתם כיוצרים, לצד מעורבות קהילתית, באופן שיאפשר להם ביטחון כלכלי ובכך יאפשר להם להתפנות לקידום יצירתם האישית.
- חשיפת תחום המחול, תוך התנסות בו בקרב קהלים רחבים ובכלל זה משתתפי התכנית מהקהילה, אמנים מקומיים ותושבי המקום, במטרה להרחיב את מעגל היוצרים וחיזוק העניין הקהילתי סביב תחום זה.

הפרויקט ילווה על ידי מנחה מקצועי מתחום המחול מטעם משרד התרבות והספורט, אשר ירכז וילווה את היוצרים הנבחרים לפרויקט. המנחה יספק ייעוץ והכוונה, ידריך את היוצרים, יסייע בפתרון בעיות ויפקח על עבודתם במוקדי הפעילות השונים, וידווח לנציג מינהל תרבות האמון על פרויקט זה בהתאם לדרישות המשרד.

במסגרת הפרויקט יופעלו צוותים של יוצרי מחול עצמאיים, מינימום שני יוצרים בכל יישוב ומקסימום שלושה, כאשר הפעילות תבצע על יד הצוות באותה רשות מקומית, אולם כל יוצר החבר בצוות יידרש לקיים פעילות כמפורט בסעיף 3 לתקנון זה.

יודגש כי כל פרויקט יתבצע בשיתוף פעולה עם רשות מקומית בתחומה הוא יתקיים.

2. אופן הבחירה :

- 2.1 מדי שנה תפרסם המחלקה למחול במינהל התרבות, קול קורא המזמין את האמנים להציג את מועמדותם.
- 2.2 ההצעות יוגשו על ידי צוותים המונים שניים (2) עד שלושה (3) יוצרים, אשר יחברו לרשות מקומית לטובת ביצוע הפרויקט בתחומה. טופס הבקשה יפורסם בצמוד לתקנון זה.



- 2.3 המדור למחול יכהן כוועד נאמנים לפרויקט זה וימנה, לטובת הבחירה, וועדת שיפוט שתמנה שלושה עד חמישה אנשי מקצוע מתחום המחול, כאשר המנחה המלווה של הפרויקט, ישמש כמשקיף בוועדת השיפוט. במקרה בו טרם מונה מנחה מלווה לפרויקט, נציג מינהל התרבות ישמש כמשקיף בוועדה.
- 2.4 ועדת השיפוט תבחר עד ארבעה (4) צוותים מבין הצוותים שהגישו מועמדות.
- 2.5 ועדת השיפוט תבחר את 4 הצוותים על יסוד שיקולים אמנותיים ומקצועיים, ובכלל זה איכות ההצעה, ניסיון מקצועי של הצוות המועמד, ישימות הפרויקט, פוטנציאל התרומה לקהילה המקומית, היקף החשיפה הצפוי.
- 2.6 ראתה וועדת השיפוט כי ברצונה לקבל מידע נוסף מאת היוצרים, רשאית היא לזמן את צוות האמנים לראיון במידת הצורך.
- 2.7 החלטות הוועדה תתקבלנה ברוב קולות, כאשר צוות היוצרים בעלי הניקוד הגבוה ביותר יהיו אלה שייבחרו.
- 2.8 במידה ונבצר מאחד האמנים בצוות להמשיך את פעילותו מסיבות בריאותיות/אישיות, אשר יגובו במסמכים מקצועיים מהגורמים הרלוונטיים, הפרויקט ימשיך בלעדיו עם חברי הצוות האחרים, בהתאם להנחיות המנחה המקצועי המלווה את הפרויקט ובתיאום מראש ובכתב, עם הנחיות הגורם האמון על הפרויקט מטעם המשרד.

3. דרישות הפרויקט:

- 3.1 צוות היוצרים שנבחר יפעיל את הפרויקט לתקופה שלא תפחת מעשרה חודשים רציפים, כאשר בכל שבוע כל יוצר בצוות, יקיים פעילות בהיקף של 8 שעות לפחות ובסך הכול 32 שעות חודשיות ליוצר.
- 3.2 היוצרים יידרשו לקיים את הפעילות בהיקף האמור, כשזו מתפרסת על פני יום או יומיים בשבוע לכל היותר.
- 3.3 צוות היוצרים יפעל ככל הניתן לקיים את הפעילות עבור קבוצה קבועה של כ- 20 משתתפים.
- 3.4 הפעילות תשלב סיורים במקומות בהן מתקיימת פעילות מקצועית בתחום המחול (מרכז מחול, להקת מחול) באזור הרשות בה מתקיימת הפעילות ו/או נסיעה אחת לפחות למופע מחול או מרכז מחול עפ"י שיקול דעתם של היוצרים. במקרה של רשות שאין בה פעילות מקצועית בתחום המחול (מרכז מחול, להקת מחול), ניתן יהיה לקיים סיורים כאמור ברשות סמוכה.
- 3.5 כחלק מהפרויקט, היצירות עליהן יעבדו המשתתפים במהלך התקופה, יעלו כמופע שיהיה פתוח לקהל הרחב ללא תשלום, פעמיים לכל הפחות. יובהר כי המופע יתקיים במהלך החודש האחרון של הפעילות. השוטפת של הפרויקט במהלך חודש זה תתקיים במקביל לקיום המופע.
- 3.6 במופע ייקחו חלק כל משתתפי הפרויקט.
- 3.7 צוות היוצרים יעמוד בקשר שוטף עם נציג הרשות והמנחה המלווה של הפרויקט מטעם המשרד.
- 3.8 היוצרים יידרשו לפעול בהתאם להנחיותיו והוראותיו של המנחה, אשר ילווה את הפרויקט מטעם משרד התרבות.



4. התמורה:

- 4.1 היוצר יחתום על הסכם מתן שירותים לביצוע הפרויקט עבור משרד התרבות והספורט – מינהל תרבות. יובהר כי ההתקשרות תכנס לתוקפה רק החל מיום חתימת הצדדים על ההסכם.
- 4.2 בגין הפעלה מלאה של הפרויקט כל יוצר יהיה זכאי לתמורה בהיקף שלא תפחת מ- 43,370 ₪ כולל מע"מ כדין. סכום זה יכלול את כל העלויות על פי החוק. לנוחיות הצדדים, התמורה תשולם בהתאם לאבני דרך חודשיים, כך שבכל חודש ישולמו ליוצר 10% מהיקף התמורה שהם 3,706.9 בתוספת מע"מ כדין (4,337 ₪ כלל מע"מ).
- 4.3 התמורה כאמור, כפופה לביצוע פעילות בהיקף חודשי מלא של 32 שעות כמפורט בסעיף 3.1 לתקנון זה. יודגש כי התמורה אינה משמשת כתמורה לעבודה או להעסקתו של היוצר בקהילה, אלא היא תשלום בגין מתן השירות של היוצר, כיוצר המפתח ומקדם את יצירתו בצד מעורבותו הקהילתית. יובהר כי התשלום האמור אינו פטור ממס ומסכום זה ינוכה מס על פי כל דין.
- 4.4 התמורה ליוצר בגין השירותים כמפורט מעלה, תתבצע בהתאם להיקף הפעילות שביצע בפועל. לצד האמור, יוצר רשאי להשלים עד 8 שעות, לכל היותר, בחודש העוקב. על אף האמור לעיל, במקרה שלא מתקיימת פעילות מפאת קיומם של ימי חופשה רשמיים, לא ינוכו השעות מהתמורה.
- 4.5 היוצר יידרש להגשת דו"ח המאושר על ידי מנחה הפרויקט מטעם המשרד והגורם הממונה על הפרויקט מטעם הרשות, המפרט את שעות עבודתו ואת תמצית פעילותו, וזאת בתום כל חודש מחודשי תקופת הפרויקט. דו"ח זה יוגש על ידי היוצר לנציג מינהל תרבות האמון על הפרויקט. מובהר בזה כי דוחות אלה ואישורם יהוו תנאי לקבלת התשלום.
- 4.6 בנוסף, היוצר יתחייב להגיש דוח סופי המפרט את הפעילות שהתקיימה על ידו במסגרת הפרויקט. דוח זה מהווה תנאי לקבלת התמורה בגין חודש הפעילות האחרון.

5. מועמדים:

- היוצרים המבקשים לקחת חלק בפרויקט זה נדרשים לעמוד בתנאים הבאים:
- 5.1 יוצר עצמאי העוסק בתחומי המחול במהלך 7 השנים האחרונות לפחות;
- 5.2 בעל זיקה ונכונות למעורבות חברתית וכישורי יזמות לפרויקטים אמנותיים חברתיים;
- 5.3 לא נטל חלק בפרויקט בעבר, או לחלופין, עברו 7 שנים מהמועד בו השתתף בפרויקט כיוצר. יובהר כי יוצר לצורך סעיף זה אינו כולל מי שפעל כמנחה במסגרת הפרויקט. מנחה יכול לקחת חלק בפרויקט כיוצר, יותר בסמיכות לפעילותו כמנחה. על אף האמור בסעיף 2.1, במקרים חריגים בהם מתקיימת פעילות יוצאת דופן ומנימוקים שיירשמו בהחלטת וועדת השיפוט ובהתחשב בהמלצת המנחה המלווה את הפרויקט, אמן יכול להשתתף בפרויקט לתקופה של עד 3 שנים, כאשר החלטה על הארכה כאמור תסתמך בין היתר על הצלחת האמן בקיום הפעילות עבור משתתפים קבועים כמפורט בסעיף 3.3.



6. התחייבות הרשות:

- 6.1 הרשות המקומית, או מי מטעמה, יאשרו מראש ובכתב את הסכמתם להשתתף בפרויקט. במסגרת אישור זה הרשות תצרף אישור על כיסוי ביטוחי מתאים בגין ביצוע הפעילות בתחומה ובכלל זה כיסוי ביטוחי עבור היוצרים, המשתתפים צדדים שלישיים וברכוש.
- 6.2 הרשות המקומית, או מי מטעמה, תעמיד לטובת הפרויקט חלל עבודה מותאם למחול ומקום ייעודי קבוע לקיום הפעילות בפרויקט וכן חומרים מתכלים, בהיקף סביר התואם את היקף הפעילות המתוכננת.
- 6.3 חלל הפעילות יהיה גם מקום העבודה של היוצרים עם התושבים והוא יתוחזק על ידי הרשות (העירייה או המתנ"ס) ובכלל זה הרשות מתחייבת לעמיד לטובת הפרויקט שירותי ניקיון ושרותי משרד.
- 6.4 הרשות תפרט בכתב את המקום והאמצעים שיעמידו לטובת הפרויקט.
- 6.5 הרשות תמנה נציג מטעמה, אשר יהיה אמון על ביצוע הליכי פיקוח ובקרה על צוותי האמנים. נציג זה יחתום על דיווחי הנוכחות של האמנים וכן יקיים לכל הפחות מפגש חודשי במועד קבוע עם האמנים במהלך כל הפרויקט.
- 6.6 הרשות מתחייבת לממן את הסיורים במוסדות המחול המקצועיים בתחומה, בהתאם לתכנית המקצועית של היוצרים.
- 6.7 הרשות מתחייבת לפרסם מודעות לציבור בדבר קיום המופע, באמצעים העומדים לרשותה ובכלל זה במקומון הרשות, באתר הרשות או ברשתות החברתיות, במטרה להביא לחשיפה מירבית של הפרויקט ותוצריו בקרב התושבים.